

**® G.T.DESIGN.**

se accade, deve essere possibile  
if it happens, it must be possible

Volare

Partendo da una tecnica millenaria Deanna Comellini inventa un nuovo procedimento di colorazione per raggiungere la massima espressività del segno.

Nella ripetizione di segni ancestrali, il tappeto Volare si esprime con semplicità e forza grafica. La vibrazione che si crea grazie alla speciale tintura manuale, rende il racconto tridimensionale e fa di ogni tappeto un pezzo unico. I pattern arcaici sembrano fluttuare sugli intrecci tessuti a mano in pura lana della Nuova Zelanda. Viene proposto nei colori: indaco, blu, verde e terra.

Using an ancient, almost primordial technique as her starting point, Deanna Comellini has invented a new procedure of dyeing and coloring that maximizes the expression of the sign.

Through the repetition of the ancestral signs, the rug Volare is exalted through simplicity and the power of graphic motifs. The vibration created with this special hand-dyeing transforms the rug into a three-dimensional experience, each one totally original and unique. The archaic patterns appear to float above the hand-woven fabrics in pure New Zealand wool. Available in indigo, blue, green and clay brown.



**® G.T.DESIGN.**

se accade, deve essere possibile  
if it happens, it must be possible

## UltraNative

La nuova collezione UltraNative firmata da Deanna Comellini nasce dal vivo desiderio di sperimentare il potere evocativo della forma e dei pattern primigeni, arcaici e originari. Caratteristica unica della collezione è il formato Native, registrato in esclusiva da G.T.Design, frutto di una intensa ricerca sulle nuove geometrie, richiamando forme indefinite aperte alla libera interpretazione. UltraNative si esprime all'interno di questo contorno unico, irregolare e fluido, a metà strada tra il cerchio instabile e il quadrilatero smussato. Grazie a questi confini "indefiniti", i pezzi della collezione polarizzano lo spazio e attraggono l'occhio con il potere unico delle forme eidetiche, ovvero quelle figure che ci ricordano altro e suggeriscono immagini percepite altrove. Nelle sue due versioni in lana o in filato tecnico, UltraNative imprime sulle fibre una immagine intensa che sintetizza la gestualità di un segno grafico primitivo. Personalizzabile fino a 4m di larghezza e disponibile in due versioni standard, piccolo e grande (190x200cm e 380x400cm).

The new collection designed by Deanna Comellini, UltraNative, epitomizes the desire to experiment the evocative power of shape and original, archaic and primordial patterns. The unique feature of the collection is the Native format, registered in exclusive by G.T.Design. It is the fruit of intense research into innovative shapes, inspired by indefinite geometries that are open to free interpretation. UltraNative is expressed within this unique, unusual and smooth context, lying somewhere between an amorphous circle and a deformed rectangle. Thanks to these 'undefined' boundaries, the pieces in this collection polarize the space and draw the eyes with the unique power of eidetic shapes, or rather, things that remind us of something else or that refer to images observed elsewhere. In the two versions in wool or technical yarn, UltraNative impresses an intense image on the fibers summarizing the gestures intrinsic to the primitive graphic sign. The measurement of the rug can be customized to a width of 4m; two versions are available, small and large (190x200cm and 380x400cm).

