

® G.T.DESIGN.

se accade, deve essere possibile
if it happens, it must be possible

Kama



Prodotto dal 2001 da G.T.Design, unico e legittimo produttore di Kama. L'intreccio che ha reinventato la visione del tappeto contemporaneo da un'idea originale di Deanna Comellini, designer e art director. Kama Original oramai entrato nella storia del design, è sempre più spesso associato ai pezzi dei maestri, grazie alla palette di colori pieni e vibranti. Dopo oltre quindici anni di sviluppo e continui miglioramenti, Kama Ambient è ancora oggi associato ai più noti brand dell'arredamento internazionale. Kama cattura la luce e la lascia fluttuare dalle sue trame. Soffice al tatto, brillante alla vista, la fibra di viscosa intrecciata a mano si rivela sontuosa e selvaggia insieme.

Kama Perline è la naturale evoluzione di questa storica tessitura di G.T.Design. L'armatura a Bouclè tessuta a mano, rende ancora più ricca la superficie di questi tappeti che vibra come sabbia brillante alla luce del sole. Una superficie brillante e vivida nell'ambiente che ancora nessuno è riuscito a imitare. Forma e luce nello spazio.

Kama has been produced since 2001 by G.T.Design, its sole and legitimate producer. The weave that reinvented the vision of the contemporary rug developed from an original idea expressed by Deanna Comellini, designer and art director. Kama Original is now a fixture in the history of design and is often associated with pieces by the creative Maestros, thanks to its range of exciting, vibrant colors.

After more than fifteen years of development and constant improvements, Kama Ambient is still linked to the leading brands of international furnishings. Kama captures light and allows it to bounce and reflect through the weave. Soft to touch, visually-exciting esthetics, the hand-spun viscous fibers are luxurious yet wild and untamed. Kama Perline is the natural evolution of G.T.Design's historical weaving tradition. The hand-woven Bouclè framework adds an extra touch of luxury to the surface of these rugs; they shimmer like sand in the sunlight. The rug adds an inimitable bright dynamic feature to any ambience. Shape and light join together to embellish the space.



Coconutrug



Coconutrug è un marchio autonomo già dal 1998. In Coconutrug si fondono tensione alla Natura, nuovo approccio funzionale e touch sensibile intenso, concetti che caratterizzano la ricerca G.T.Design da sempre. Realizzato nella più pregiata fibra di cocco, Coconutrug si rende insostituibile nei casi in cui occorre mettere un filtro sul pavimento, negli ambienti ad alta frequentazione, nelle case con animali domestici, nelle dimore di villeggiatura, al mare o in montagna. La nuova finitura spalmata con resine impermeabili nel colore Bianco Alabastro e Grigio Asfalto, rende la superficie di Coconutrug ancora più interessante e materica, con misure anche ridotte, che rendono questa collezione adatta all'impiego in cucina, stanze da bagno e zone benessere. Alla storica collezione Coconutrug Basic si aggiungono i due più recenti modelli Terra Fresca e Aria Aperta che sono già divenuti pezzi insostituibili per tutte le situazioni, sia indoor che outdoor. La fibra di cocco viene impreziosita in Aria Aperta da un filato tecnico multicolore e in Terra Fresca da un filato luminoso dai colori neutri. Sono disponibili in altezza fissa 200 cm per qualsiasi lunghezza.

Coconutrug has been an independent brand since 1998. Its creations blend the energy of nature, a new functional approach and an intensive tactile sensitivity, concepts that have always been key features in the research by G.T.Design. Created using top quality coconut fiber, Coconutrug is irreplaceable when a filter is required to protect the floor, in areas subjected to heavy footfall, in homes with pets, holiday homes, at the seaside or in the mountains. The new finish coated with impermeable resins in Bianco Alabastro (White) and Grigio Asfalto (Tar Gray), improves the texture and the esthetic of Coconutrug, even in the smaller pieces. The collection can therefore be used in kitchen, bathrooms and in wellness centers. The historical collection, Coconutrug Basic, is joined by two more recent models, Terra Fresca and Aria Aperta that are already irreplaceable additions to every facility, both indoors and outdoors. In Aria Aperta, the coconut fiber is embellished with a multicolored technical yarn and in Terra Fresca by a luminous fiber in neutral hues. They are available with a fixed width of 200 cm and can be supplied in any lengths on request.



Luoghi



Leggerezza e calore sono il segno dominante di questa collezione di tappeti in lana dipinti a mano. Tappeti lievi che si ispirano alle superfici consumate dal tempo, portando un elemento di memoria nei progetti d'interni più sofisticati. Completamente dipinti a mano su entrambi i lati, uniscono la durezza delle lane all'unicità delle colorazioni, che rendono ogni elemento un pezzo unico e irripetibile. Le cuciture manuali e la modularità dei singoli elementi aiutano il progettista a dare forma a questi dipinti tessili, che uniscono eleganza e praticità e portano atmosfere uniche negli ambienti che li accolgono.

Le cuciture di Luoghi Due sono realizzate con filati colorati in tre tonalità, Terracotta, Ocra e Blu, nelle rispettive combinazioni con i colori dei tappeti: Terracotta-Borghi, Ocra-Borghi Back, Blu-Grotte. Tinteggiati in quattro colorazioni base sui due lati: Selve, Oasi, Borghi e Grotte, che possono essere combinate su richiesta del cliente e alle quali si aggiungono i colori Mix: Borghi/Grotte e Selve/Oasi. I tappeti Luoghi possono essere realizzati in qualsiasi dimensione.

Lightness and warmth are the predominant features of this collection of rugs in hand-painted wool. Light rugs that were inspired by surfaces weathered by time, bringing an element of the past to the most sophisticated interior design projects. Entirely hand-painted on both sides, they combine the hard-wearing properties of wool with the uniqueness of the colors, making each piece totally unique and unrepeatable. The hand-stitching and the modular features of the individual elements help the designer shape these textile paintings. They combine elegance and function and create a unique atmosphere wherever they are. The stitching of Luoghi Due uses yarns in three different colors, Terracotta, Ocra and Blu, in the respective combinations to match the colors of the rugs: Terracotta-Borghi, Ocra-Borghi Back, Blu-Grotte.

Dyed in four basic colors on both faces: Selve, Oasi, Borghi and Grotte, that can be combined on request by the client and integrated with the Mix colorways: Borghi/Grotte and Selve/Oasi. The rugs of the Luoghi collection can be produced in any dimension on request.



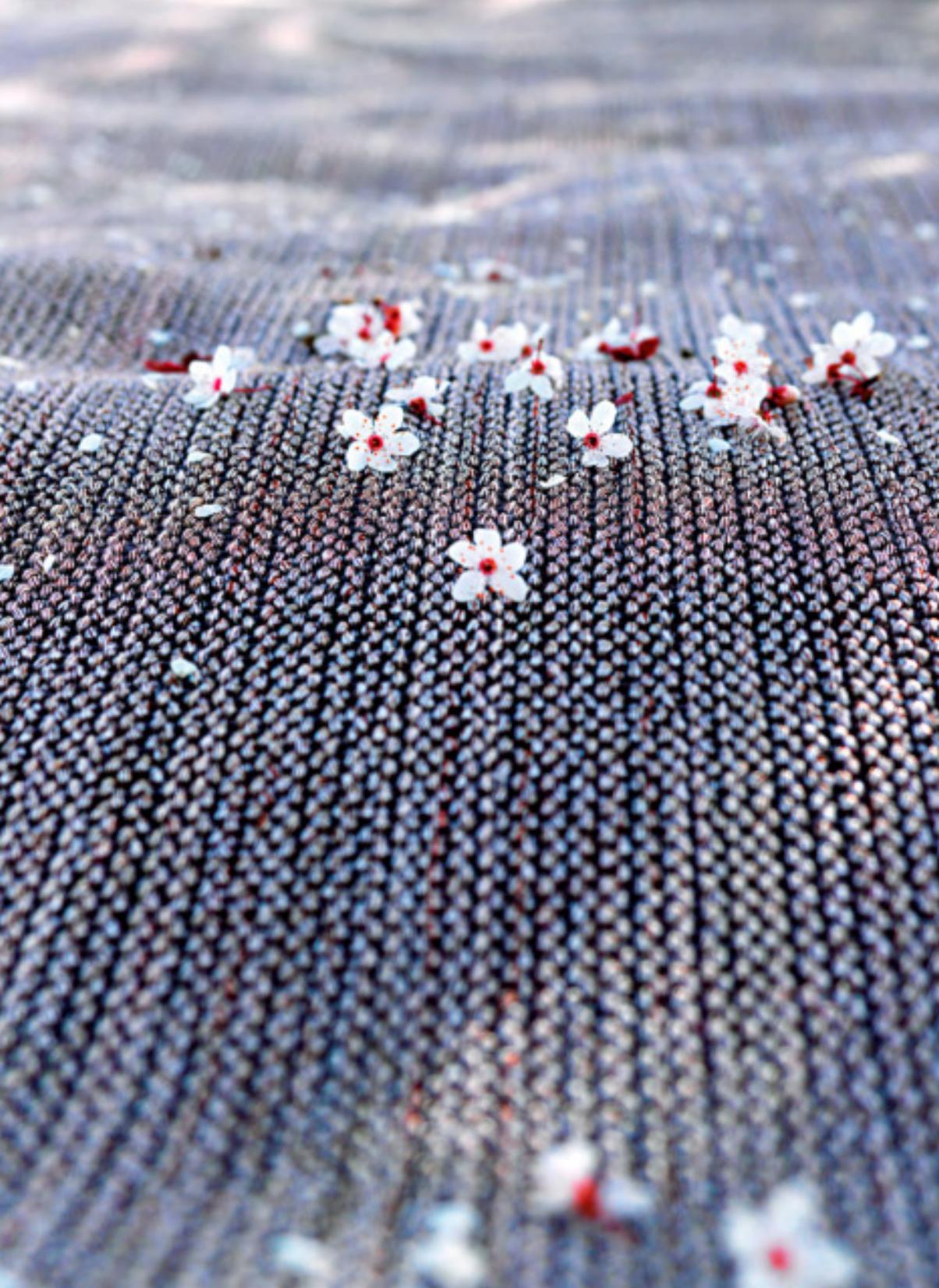
Paglietta



Prezioso e contemporaneo. L'intreccio sofisticato e insieme straordinariamente funzionale di Paglietta, rappresenta forse la sintesi perfetta del tappeto moderno secondo G.T. Design. Unisce una fibra antica come la iuta, con un lucente filato performante ideato da G.T.Design e li lavora a mano. Tessuti per ottenere riccioli superficiali, irregolari e unici, che rendono Paglietta un oggetto amato a prima vista, altamente resistente sia per gli interni che per l'utilizzo in aree outdoor riparate. L'unicità e l'irregolarità della tessitura manuale associate al filato tecnico creano un connubio perfetto, e danno vita a superfici piacevoli al tatto ricche di nuances di colore. Paglietta Righe, la nuova versione di Paglietta presenta una serie di linee a bassorilievo che ne sottolineano la struttura in iuta e la fattura artigianale. La tessitura a mano, consente di produrre tappeti delle misure desiderate: partendo da altezze standard di 70/170/200/250 cm, si possono avere nella lunghezza desiderata.

Luxurious and contemporary. The sophisticated yet extraordinarily practical weave of the rug, Paglietta, is possibly the perfect modern rug, according to G.T.Design. It combines the age-old jute fiber and a glossy high performance yarn by G.T.Design. These are hand-woven to produce irregular unique curls on the surface. These features combine to ensure that Paglietta is undeniably a 'love at first sight' encounter; it has high-resistance and can be used in interiors and in sheltered outdoor spaces. The uniqueness and the unevenness of the hand-weaving combined with the technical yarn create a perfect ensemble, and give rise to surfaces that are delightful to touch and rich with chromatic nuances.

Paglietta Righe, the new version of Paglietta has been embellished with bas-relief lines that highlight its structure in jute and the hand crafting. The hand-weaving allows custom production of the rugs to the client's requests: starting from standard widths of 70/170/200/250 cm, the rug can be produced in the desired length.



Seta



Unica al tatto e alla luce, la seta è l'oro tessile che da millenni si presta alla realizzazione dei più preziosi elementi decorativi. La mano brillante e sofisticata del filato serico si accosta in questo tappeto a un fondo di pura lana nelle tonalità delle terre, alternando effetti densi e ritmati. Intrecciate a mano e cesellate per ottenere una superficie a rilievo, le fibre intonano un sistema di pieni e vuoti, sontuosi e fluidi. Disponibile su misura fino ad un'altezza telaio di 4 metri.

A unique tactile and light experience, silk is the pure gold of the textile world that for thousands of years has been used to create the most precious decorative elements. The brilliant and sophisticated hand of the silk yarn in this rug is joined by a background of pure wool in the warm shades of earth, alternating intense regular effects.

Hand-woven and carved to obtain a delightful relief surface, the sumptuous and smooth fibers wind and twist in a system of full and empty segments. Available on custom size up to 4 meters width.



[®] **G.T.DESIGN.**

se accade, deve essere possibile
if it happens, it must be possible